

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4 им. Героя Советского Союза В. Л.Савельева»
городского округа Судак**

РАССМОТРЕНО
На заседании ШМО
Протокол №1
«30» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
_____/Г.А.Османова/
«30» августа 2023г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
_____/Ю.А. Собко/
Приказ №336 от «31» августа 2023г.

**Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности
«Грамотный читатель»
для 3 класса
на 2023-2024 учебный год**

Составители:
учителя начальных классов

СУДАК – 2023

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4 ИМ.
ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА В.Л. САВЕЛЬЕВА" ГОРОДСКОГО ОКРУГА
СУДАК РЕСПУБЛИКИ КРЫМ, Собко Юлия Александровна, Директор**

03.10.23 11:11 (MSK)

Сертификат 00D09A63C976156AE97E136077E8F9E775

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Грамотный читатель» составлена на основе программы Антошина М.К. «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3-4 классы», - М.: Просвещение, 2019.

На освоение курса в 3 классе предусмотрено в год – 34 ч, (1 ч в неделю, 34 недели).

1. Содержание курса внеурочной деятельности

Программа «Грамотный читатель» ориентирована на овладение обучающимися технологии продуктивного чтения, в процессе освоения которой они изучат этапы работы с текстом, приобретут читательские умения, в результате чего появится интерес и мотивация к чтению.

Этапы продуктивного чтения:

- **подготовка детей к чтению**
- предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения, определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт;
- **первичное чтение текста**
- чтение в классе или чтение-слушание в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся, выявление первичного восприятия, фиксации первичных впечатлений,
- выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста,
- медленное «вдумчивое» повторное чтение, анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и др.);
- **работа с текстом после чтения**
- концептуальная беседа по тексту, коллективное обсуждение прочитанного, соотнесение читательских интерпретаций произведения с авторской позицией,
- выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов,
- выполнение творческих заданий, опирающихся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Список произведений:

Стихотворение А. Усачева «1 сентября»

Стихотворение П. Синявского «Родная песенка»

Рассказ А. Пантелеев «Главный инженер»

Тайская сказка «Птица болтунья».

Китайская сказка «Олени и пес»
Научно-познавательный текст «Скорость бега животных»
Занятие на компьютере (поиск информации)
Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках»
Экскурсия в библиотеку
Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни»
Научно-познавательный текст «Тюлень»
Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Сережкина»
Учебный текст «Как определить падежи имени существительного?»
Рассказ Н. Носова «Заплата»
Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы»

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности в 3 классе.

Личностные

- - оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- - называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- - самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметные

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.

Познавательные:

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и обобщение;

- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные:

- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст;
- устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному;
- определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении;
- делить текст на части, составлять простой план;
- воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;
- находить в тексте материал для характеристики героя; составлять рассказ-характеристику героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

3. Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
1	Родная песенка	9
2	Какие бывают сказки	11
3	Научно-познавательные тексты	5
4	Юмористические тексты	9
Итого:		34

Календарно – тематическое планирование

Приложение 1

№п/п	Дата		Кол-во часов	Тема занятия	Примечание
	план	факт			
Родная песенка – 9ч					
1			1	Стихотворение А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «1 сентября»	
2-3			2	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка»	
4-7			4	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер».	
8-9			2	Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа. А. Пантелеева «Главный инженер»	
Какие бывают сказки – 11 ч					
10-11			2	Тайская сказка «Птица-болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица-болтуня»	
12			1	Китайская сказка «Олени и пёс»	
13-15			3	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс».	
16			1	Занятие на компьютере (поиск информации в сети интернет).	
17-19			3	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках».	
20			1	Экскурсия в библиотеку	
Научно-познавательные тексты – 5 ч					
21-23			3	Рассказ Скребицкого Г. «Любитель песни».	
24-25			2	Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Любитель песни»	
Юмористические тексты – 9 ч					
26			1	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	
27-29			3	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	
30			1	Рассказ Н. Носова «Заплата»	

31-32			2	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата»	
33-34				Стихотворение Е.Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению.	