

МБОУ «СОШ №4 им. Героя Советского Союза В.Л.Савельева» городского округа Судак

Рассмотрено и одобрено  
На заседании ШМО  
Протокол № 1  
«31» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Ф.И. Идрисова  
31.08.2023г

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ  
\_\_\_\_\_ Ю.А. Собко  
Приказ №336 от 31.08.2023г

Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Русский язык»  
для 11 класса  
на 2023/2024 учебный год

СУДАК - 2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4 ИМ.  
ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА В.Л. САВЕЛЬЕВА" ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
СУДАК РЕСПУБЛИКИ КРЫМ, Собко Юлия Александровна**

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

23.10.23 13:56 (MSK)

Простая подпись

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Рабочая программа составлена на основе:**

**Программы**

**Автор:** Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А.Г.Нарушевич.

**Название программы:** Предметная линия учебников Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой, О. В. Загоровской и других. 10-11 классы.

**Издательство, год издания:** Москва «Просвещение», 2018

Методических рекомендаций по преподаванию русского языка в общеобразовательных учреждениях Республики Крым на 2023/2024 учебный год.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение русского языка в 11 классе выделяется 34 часа (1 час в неделю).

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Л.М.Рыбченкова, О.М. Александрова, А.Г. Нарушевич, И.В.Голубева, Ю.Н. Леонтьева, А.В. Григорьев, И.Н. Добротина, А.Н. Кузина, А.И.Власенков. Русский язык. 10-11 классы. М., «Просвещение», 2020.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». М., «Просвещение», 2022
2. Л.М. Рыбченкова, И.Н. Добротина. Русский язык. 10-11 класс. Поурочные разработки. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М., «Просвещение», 2022

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

[school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru)

## 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация рабочей программы направлена на достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык».

В результате изучения предмета в 11 классе у обучающихся будут сформированы следующие умения:

**Личностные результаты обучения**, обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся и формирование ценностного отношения к миру и человеку в этом мире:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

### **Метапредметные результаты:**

- **регулятивные**, обеспечивающие организационно-практическую способность и готовность обучающегося на этапе старшей школы к ведению своей учебно-познавательной деятельности от этапа планирования до этапа получения результата, допуская этап возможной коррекции, а также прогностический и эвристический шаги, обеспечивающие творческий подход к решению нестандартных языковых, межпредметных, этнокультурных и поликультурных заданий с опорой на имеющийся уровень сформированных у школьника компетентностей (лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой);
- **познавательные**, обеспечивающие способность к познанию и работе с информацией;

- **коммуникативные**, обеспечивающие способность обучающегося осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдать правила вербального и невербального общения в конкретной речевой ситуации.

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;

- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;

- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;

- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;

- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;

- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);

- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;

- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

#### **Предметные результаты:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о нем в речевой практике;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## **II. Содержание учебного предмета**

### **Общие сведения о языке**

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

#### **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

### III. Тематическое планирование

№ раздела и тем	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы	Контрольные диктанты	Сочинение
I.	Общие сведения о языке	1	-		-
II.	Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы	8	1	1	1
III.	Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации	13	1		1
IV.	Функциональная стилистика. Культура речи.	11	1	-	1
	<b>Итого:</b>	<b>34 ч.</b>	<b>3 ч.</b>	<b>2 ч.</b>	<b>3 ч.</b>

Приложение № 1

Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 11 класса

№ п.п.	Дата		Кол-во часов	Название раздела (кол-во часов), темы урока	Примечание
	план	факт			
1			1	Повторение и обобщение изученного в 10 классе	
2.			1	Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды	
3.			1	<i>Входной контроль. Диктант №1.</i>	
4.			1	Экология языка	
5.			1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	
6.			1	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	
7.			1	<i>Р.р.№1 Сочинение –рассуждение по проблемному тексту.</i>	
8.			1	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов	
9.			1	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении.Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	
10.			1	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов	
11.			1	Основные нормы употребления причастных оборотов	
12.			1	Основные нормы употребления деепричастных оборотов	
13.			1	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с с придаточным определительным; придаточным изъяснительным	

14.			1	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	
15.			1	<b>Контрольная работа № 1 по теме "Синтаксис и синтаксические нормы"</b>	
16.			1	Пунктуация как раздел лингвистики. (повторение, обобщение). Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи	
17.			1	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, в предложениях с обособленными определениями, приложениями	
18.			1	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами	
19.			1	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	
20.			1	<b><i>Р.р. № 2. Сочинение –рассуждение № 2 по исходному тексту.</i></b>	
21.			1	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении	
22.			1	Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении, в сложном предложении с разными видами связи.	
22.			1	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	
24.			1	Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	
25.			1	<b>Контрольная работа № 2 по теме "Пунктуация. Основные правила пунктуации".</b>	
26.			1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	
27.			1	Разговорная речь. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор).	
28.			1	Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные подстили и жанры научного стиля.	
29.			1	<b><i>Р.р. № 3. Сочинение-рассуждение № 3 по исходному тексту.</i></b>	

30.			1	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение	
31.			1	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля. Жанры публицистического стиля.	
32.			1	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи.	
33.			1	<b>Контрольная итоговая работа.</b>	
34.			1	Повторение изученного. Функциональная стилистика	


