

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4 им. Героя Советского Союза В. Л. Савельева»  
городского округа Судак**

РАССМОТРЕНО  
На заседании ШМО  
Протокол №1  
«30» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_/Г.А.Османова/  
« 31\_» \_\_\_\_ 08\_\_\_\_ 2023г

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ  
\_\_\_\_\_/Ю.А. Собко/  
Приказ №336 от «31» августа 2023г.

**Адаптированная рабочая программа  
(обучение на дому)  
по учебному предмету  
Русский язык «Обучение грамоте. Письмо»  
(вариант 8.2)  
для 1 класса  
на 2023/2024 учебный год**

РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 КЛАСС (первый год обучения).

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по обучению грамоте школьников с РАС составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), а именно – детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2.

Программа отражает содержание интегрированного курса обучения чтению и письму школьников с РАС в первом классе с учетом их особых образовательных потребностей. Обучение грамоте стимулирует речевое, эмоциональное, когнитивное развитие детей с РАС, улучшает коммуникативные навыки и, таким образом, содействует их социализации.

С учетом особых образовательных потребностей школьников с РАС **основными целями** первого года обучения грамоте в первом классе будут:

- организация произвольного внимания и формирование мотивации у школьников с РАС к освоению грамоты,
- формирование осмысленных навыков чтения и письма,
- развитие у обучающихся с РАС навыков самостоятельного планирования собственной деятельности и речи и способности следовать намеченному плану,
- формирование целостного представления о письменной речи: о том, что буквы являются частями слов, за которыми стоят определенные значения; из слов состоят фразы, а из фраз – тексты, передающие сообщения, выражающие определенные смыслы.

**На обучение грамоте отводится в 1 классе : 33 часа (1 час в недел.)**

**Учебник :Русский язык «Азбука» В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А. Виноградская,М.В.Бойкина.**

**Общая характеристика курса «Обучение грамоте»**

Обучение грамоте детей с РАС так же, как и обучение грамоте школьников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, предполагает овладение умениями правильно читать и писать, что требует формирования у детей первоначальных представлений о языке, его лексике и грамматике, развития фонематического слуха, отработки графических навыков, обогащения словарного запаса и речевых умений. Однако, особые образовательные потребности обучающихся с РАС определяют специфику содержания и общей характеристики данного курса.

При обучении грамоте школьников с РАС требуются специальные методы и формы работы, позволяющие добиваться осмысленного усвоения учениками навыков чтения и письма. Необходимо учесть свойственную детям с РАС тенденцию к механическому, неосмысленному усвоению знаний и навыков, которые, в связи с этим, не переносятся в житейские ситуации, не используются ребенком осознанно при дальнейшем обучении. Так, частой проблемой у школьников с РАС становится «механическое чтение», когда ребенок бегло читает по слогам, но не фиксируется на смысле прочитанного, не может пересказать ни одной фразы.

Поэтому в характеристике курса «Обучение грамоте» для школьников с РАС необходимо подчеркнуть ***важность формирования осмысленных навыков чтения и письма, осмысленного отношения к учебникам и дидактическим материалам, к процессу обучения в целом.*** Это задает специальную логику и последовательность процесса обучения грамоте детей с РАС, и требует применения специальных обучающих методов и пособий.

Необходима максимальная индивидуализация учебного процесса, его тесная связь с личным опытом ребенка, с его собственной жизнью и жизнью его семьи. Это позволяет не только добиваться осознанного усвоения школьником с РАС необходимых учебных навыков, но и прорабатывать на уроках важнейшие для развития ребенка личностные смыслы, что закладывает основы его социализации.

#### **Место учебного курса «Обучение грамоте» в учебном плане.**

Согласно АООП НОО (вариант 8.2) для обучающихся с РАС продолжительность учебного года в первом классе– 33 недели при пятидневной учебной неделе. Для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, в первом классе на изучение русского языка выделяется 132 часа (4 часа в неделю) и 99 часов на литературное чтение (3 часа в неделю).

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с РАС курса «Обучение грамоте» в первом дополнительном классе**

##### ***Личностные результаты***

Школьник с РАС получит возможность для формирования следующих личностных универсальных учебных действий (УУД):

- положительного отношения к школе, к урокам обучения грамоте,
- интереса к письменной речи,
- положительного и осознанного принятия роли ученика,

- осознанного отношения к освоению чтения и письма, к учебному процессу в целом,
- осмысленного восприятия собственных вкусов, привычек, желаний,
- эмоционального осмысления событий собственной жизни,
- интереса к языковой и речевой деятельности,
- эмоционального осмысления уклада жизни своей семьи, отношений между близкими людьми,
- развития способности к сочувствию, сопереживанию, проявлению отзывчивости, готовности помочь.

### ***Метапредметные результаты***

Использование метода создания «Личного букваря» в первом классе на уроках обучения грамоте позволяет сформировать следующие метапредметные УУД:

#### ***регулятивные***

- осмысление правил поведения на уроке в школе и следование им,
- развитие возможностей организации произвольного внимания,
- развитие навыков осознанного восприятия и выполнения заданий учителя,
- развитие возможностей самостоятельного планирования собственных действий и речи,
- отработка умения следовать собственному плану,
- возможность совместно с учителем оценивать результат своих действий, вносить коррективы,
- развитие осмысленного отношения к процессу обучения, к учебному материалу,
- формирование осмысленных учебных навыков, которые обучающийся с РАС использует в различных ситуациях (учебных и житейских).

#### ***познавательные***

- осознанно относиться к букве, как части слова, к слову – как к части фразы, а к фразе, как части текста,
- понимать, что слово, фраза, текст являются носителями определенных значений и смыслов,
- строить ответ в соответствии со смыслом вопроса учителя,

- выполнять задания от начала до конца в соответствии с отработанным алгоритмом,
- с помощью учителя находить аналогии в собственном опыте с изучаемыми фактами,
- с помощью учителя и самостоятельно находить нужную информацию в учебниках,
- составлять (устно и письменно) высказывание по предложенному рисунку, фотографии,
- анализировать факты языка, выделяя их существенные признаки (например, гласные и согласные звуки),
- подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения (слова обозначающие различные категории предметов, явлений природы и др.)

#### ***коммуникативные***

- формировать первоначальные навыки сотрудничества со взрослым, выполнять задания учителя,
- слушать вопросы учителя и стараться ответить на них в соответствии со смыслом вопроса,
- самостоятельно задавать вопросы и по теме урока, и в ситуации, когда появляется необходимость в объяснении учителя,
- адекватно воспринимать оценки учителя (понимать их зависимость от качества выполненной работы, от старания на уроке, а не от хорошего или плохого отношения педагога),
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне фразы),
- адекватно оценивать собственное поведение на уроке, стараться использовать в общении правила вежливости.

#### ***Предметные результаты***

- сформированность представлений о значимости языка и письменной речи в жизни людей,
- сформированность представлений о языковых единицах и общей структуре письменной речи (осознание буквы как части слова, слова – как носителя определенного значения и части фразы, фразы – как выражения определенного смысла и части текста),
- умение работать с языковыми единицами (в объеме программы первого дополнительного класса), овладение навыками языковой и речевой деятельности,

- освоение некоторых понятий и правил фонетики, графики, орфоэпии, лексики, грамматики, орфографии и пунктуации (в объеме программы первого дополнительного класса),
- умение находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах, соотнося их с образцом,
- умение слушать вопрос учителя и отвечать на него в соответствии со смыслом вопроса,
- умение соотносить изображения предметов с обозначающими их словами (в ходе освоения глобального чтения),
- умение составлять простые фразы из глобально освоенных слов, ориентируясь на зрительные опоры (картинки с изображениями людей, животных, предметов),
- умение выкладывать слова и фразы побуквенно (из разрезной азбуки) и прочитывать их по слогам, умение записывать (печатными буквами) слова и фразы,
- отличать текст от набора не связанных между собой по смыслу фраз,
- умение самостоятельно составлять фразы, короткие рассказы по одной картинке (фотографии) или по серии картинок (фотографий), связанных с событиями собственной жизни,
- умение составить, выложить побуквенно (из разрезной азбуки) прочесть по слогам и записать печатными буквами короткий текст на тему, связанную с собственной жизнью или с жизнью своей семьи,
- соотносить заголовок и содержание текста, самостоятельно придумывать заголовки к тексту,
- умение устанавливать последовательность звуков в слове, выделять нужный звук по заданию учителя,
- знать разницу между гласными и согласными звуками,
- умение правильно ставить ударение в словах,
- знать и правильно называть буквы русского алфавита,
- знать функцию мягкого знака – показателя мягкости предшествующего согласного звука,
- умение делить слово на слоги, определять количество слогов в слове,
- умение различать слово и слог, слово и набор буквосочетаний, слово и предложение,
- осознавать единство звучания и значения слова,

- определять количество слов в предложении,
- знание обобщающих понятий, умение объединять заданные слова по значению,
- знать группу вежливых слов (слова приветствия, прощания, благодарности, извинения) и использовать их адекватно ситуации,
- различать слова - названия предметов, слова – названия действий предметов, слова – названия признаков предметов,
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений,
- писать предложения под диктовку печатными буквами,
- умение применять некоторые правила правописания: отдельно писать слова в предложении, начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения,
- умение писать имена собственные с большой буквы.

## КУРС «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ. ПИСЬМО»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Обучение грамоте. Письмо» для школьников с РАС, обучающихся в первом классе, составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), а именно – детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, варианты 8.1, 8.2.

Программа является составной частью интегрированного курса обучения чтению и письму школьников с РАС в первом классе с учетом их особых образовательных потребностей. Обучение грамоте, в том числе – формирование навыков правильного, осмысленного письма, стимулирует речевое, эмоциональное, когнитивное развитие детей с РАС, совершенствует их коммуникативные компетенции и, таким образом, содействует социализации.

На изучение «Обучение грамоте Письмо» отводится: в 1 классе : 66 часов (2 часа в неделю)

**Целями** изучения курса «Обучение грамоте. Письмо» школьниками с РАС в первом классе являются:

- освоение грамотного и осмысленного письма;
- совершенствование навыков самоорганизации в учебной ситуации;
- развитие устной и письменной речи;
- формирование каллиграфических навыков,
- освоение правил орфографии и пунктуации, речевых умений, способствующих созданию собственных письменных высказываний.

#### **Общая характеристика предмета «Обучение грамоте. Письмо»**

Обучение письму детей с РАС так же, как и обучение письму школьников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, состоит в формировании умений, обеспечивающих грамотное письмо, и предполагает отработку элементарных графических навыков, развитие фонетико-фонематического слуха, обогащение словарного запаса, развитие речевых умений и пропедевтику освоения грамматики и орфографии русского языка.

Кроме того, программа курса, учитывая особые образовательные потребности детей с РАС, формирует их навыки самоорганизации, планирования собственных действий, в том числе и речевых. С помощью занимательных заданий, развивается их учебная и познавательная мотивация, формируются возможности концентрации и переключения внимания, совершенствуются сенсомоторная координация и пространственные представления.

Специальное внимание при освоении данного курса уделяется развитию речи, совершенствованию способности детей с РАС к самостоятельному осмысленному высказыванию: устному и письменному.

**Место учебного курса «Обучение грамоте. Письмо»  
в учебном плане**



Согласно АООП НОО (вариант 8.2) для обучающихся с РАС продолжительность учебного года в первом классе – 33 недели при пятидневной учебной неделе. На освоение курса «Обучение грамоте. Письмо» выделяется **86 часов**.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с РАС курса «Обучение грамоте. Письмо» в первом дополнительном классе**

***Личностные результаты***

Школьник с РАС получит возможность для формирования следующих личностных универсальных учебных действий (УУД):

- умения использовать речевые компетенции, как инструмент общения с окружающим миром,
- интереса к познанию родного (русского) языка, к его устройству,
- развития целеустремленности, трудолюбия,
- интереса к языку как к средству выражения мыслей, чувств,
- развития мотивации к общению, взаимодействию с другими людьми,
- развития интереса к речевой деятельности, к письменной речи,
- развития способности к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов, уважительно относиться к иному мнению.

***Метапредметные результаты***

На уроках письма в первом дополнительном классе у школьников с РАС могут быть сформированы следующие метапредметные УУД:

***регулятивные***

- осмысливать правила поведения на уроке в школе и следовать им,
- освоить умение организации своего рабочего места,
- определять цель выполнения заданий на уроке,
- составлять план выполнения заданий на уроке (с помощью учителя) и следовать ему,
- принимать учебную задачу, поставленную учителем, стараться выполнить ее,

- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем,
- выполнять задание от начала до конца в соответствии с отработанным алгоритмом,
- уметь с помощью учителя адекватно оценивать результат своих действий, вносить коррективы.

#### ***познавательные***

- осмысленно воспринимать процесс обучения и учебный материал,
- ориентироваться в прописи (и других учебных материалах): следуя инструкции учителя находить в ней нужные задания,
- понимать знаки, символы и схемы, которые использует педагог на уроке, в том числе и те, что приводятся в прописи; уметь с ними работать,
- уметь находить необходимую информацию в указанных учителем источниках для выполнения учебного задания,
- уметь самостоятельно применять изученное правило при выполнении сходных по смыслу тренировочных заданий,
- выделять существенные признаки изучаемых понятий, правил, заданий,
- с помощью учителя находить аналогии в собственном опыте с изучаемыми фактами,
- осознанно относиться к изучаемым языковым фактам, уметь их сравнивать, сопоставлять, с помощью учителя – классифицировать по заданному признаку.

#### ***коммуникативные***

- формировать первоначальные навыки сотрудничества с взрослым, выполнять задания учителя,
- понимать правила работы в микрогруппе, стараться им следовать,
- усвоить устойчивые выражения (в том числе - вежливые слова), которые используются при общении, и пользоваться ими во взаимодействии с учителем, одноклассниками, родителями,
- участвовать в диалоге на уроке, отвечать на вопросы учителя и одноклассников,
- формировать первоначальные навыки сотрудничества с одноклассниками в ходе выполнения общих заданий.

#### ***Предметные результаты***

- умение подготовиться к уроку письма, составить план урока (с помощью учителя или тьютора);
- знание гигиенических правил письма и умение их выполнять,

- достижение большей мануальной умелости, точности,
- освоение навыков анализа речевых единиц на слух; развитие фонетико-фонематического слуха,
- умение ориентироваться в прописи, в тетради и на пространстве классной доски,
- освоенность необходимых для письма графических навыков и умений,
- овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв,
- освоение написания слогов, слов и предложений,
- знание правил оформления предложения на письме и умение ими пользоваться: начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения,
- выработка навыка писать с большой буквы имена людей, клички животных,
- знание функций небуквенных графических средств: пробела, знака переноса, и умение пользоваться ими,
- освоение представления о слоге, как части слова; умение определять количество слогов в слове, делить слова на слоги с опорой на количество гласных звуков,
- знание правил переноса слов и умение переносить слова по слогам,
- умение последовательно и правильно списывать слоги, слова, предложения (с доски, из учебника),
- умение записывать под диктовку слова, предложения, короткие тексты,
- умение писать, используя освоенные правила орфографии и пунктуации,
- умение находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах и фразах, соотнося их с образцом,
- умение устно формулировать и правильно записывать собственные высказывания,
- умение выполнять простые лексические и грамматические задания,
- совершенствование речевых умений, обеспечивающих готовность к общению с другими людьми в устной и письменной форме.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Данный курс нацелен на освоение школьниками с РАС грамотного и осмысленного письма, и предполагает освоение необходимых для этого умений: овладение начертанием письменных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических

норм, усвоение навыка письма под диктовку, развитие речевых умений, необходимых для создания собственных устных и письменных высказываний.

При этом курс «Обучение грамоте. Письмо» учитывает особые образовательные потребности школьников с РАС. Важнейшими среди них являются помощь «в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления» а также содействие «развитию способности планировать». Поэтому специальное внимание в начале каждого урока уделяется составлению визуального плана с помощью пиктограмм. Во время планирования определяется, какие виды деятельности и в каком объеме будут представлены на уроке, что снижает тревожность школьников с РАС, делая ситуацию более предсказуемой, и помогает всем ученикам класса организовать свое внимание и поведение, научиться планировать свою деятельность.

Учитывая выраженные проблемы регуляции психофизического тонуса у школьников с РАС, сложности координации движений, мелких моторных действий, каждый урок письма включает в себя двигательную разминку и пальчиковую гимнастику. Гигиенические требования, выполнение которых необходимо при письме, усваиваются учащимися с помощью наглядной поддержки – специальных плакатов. На первых уроках отрабатывается также умение ориентироваться на пространстве листа тетради (прописи) и классной доски.

На каждом уроке уделяется специальное внимание развитию фонетико-фонематического восприятия школьников с РАС, формированию правильной артикуляции гласных и согласных звуков. Ученики тренируются в опознании на слух определенных гласных и согласных в ряду других звуков, слогов, а затем в словах: в начале, середине, конце слов. Рассматриваются особенности артикуляции гласных и согласных звуков для формирования слухопроизносительных дифференцировок.

Специальные задания нацелены на закрепление зрительного образа каждой буквы, усвоение зрительно-моторного навыка ее написания: буква конструируется из деталей, выполненных из бархатной бумаги, пишется в воздухе рукой, ногой, проводится поэлементный анализ строчной и заглавной букв, сравнивается печатный и письменный вариант одной и той же буквы, прописные буквы сравниваются между собой.

Так как овладение графическими навыками, необходимыми для освоения письма, - монотонный и сложный для школьников с РАС процесс, тренировка в написании элементов букв чередуется с игровыми заданиями, развивающими внимание (его концентрацию, устойчивость, способность к переключению), зрительно-моторную координацию детей, их пространственные представления. Эти занимательные задания создают положительный эмоциональный фон, устраняют монотонность занятий и помогают в запоминании элементов графемы.

Для каждого урока в прописи предусмотрено несколько листов с учебными заданиями, на которых содержатся занимательные упражнения, тренировка написания буквы или элементов буквы. Учитывая образовательные потребности и специфические трудности школьников с РАС в начале прописи предусмотрена более высокая рабочая строка. Высота строки, по мере освоения учащимися навыков письма, снижается и постепенно приходит к нормативу, а количество строк, предназначенных для выполнения классной работы, возрастает.

Кроме того, пропись предусматривает специальную последовательность отработки написания элементов букв в зависимости от частоты их встречаемости на письме. Также в прописи задается точка начала и направление движения при написании буквы или элемента буквы.

Учитель на протяжении урока самостоятельно определяет частоту и количество используемых занимательных заданий в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ученика и класса в целом.

Изучение правил грамматики, орфографии и пунктуации проводится в минимальном объеме, необходимом при освоении написания слов и предложений. В том числе: отрабатывается написание имен собственных с большой буквы, подчеркивается роль буквы «и» как показателя мягкости предыдущих согласных, рассматриваются функции мягкого и твердого знаков, обсуждается правописание сочетаний «жи» и «ши».

Ученикам дается представление о слоге, как части слова; формируется умение определять количество слогов в слове, делить слова на слоги с опорой на количество гласных звуков; осваиваются правила переноса слов и умение переносить слова по слогам.

Формируется представление о предложении, отрабатывается умение последовательно и правильно списывать слоги, слова, предложения (с доски, из учебника). Школьники осваивают правила оформления предложения на письме: начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения, следить, чтобы между словами был пробел. Тренируется способность самокоррекции: умение находить ошибки и исправлять их.

Учитывая психофизические особенности школьников с РАС, специальное внимание уделяется поддержанию их учебной мотивации и усвоению правил поведения на уроке. Этому служат и занимательные задания, и получение «материальных наград» - наклеек в тетрадь по итогам урока, и специальная система «усиленного поощрения» ученика на уроке, когда отмечается любой, даже самый незначительный его успех (например: «Молодец, ты задал правильный вопрос!»).

Чтобы предотвратить свойственное школьникам с РАС неосмысленное, механическое усвоение навыков, в уроки включаются задания, которые помогают понять, что письмо - неотъемлемая часть повседневной жизни: ученики пишут записки друг другу, письма своим родителям, любимым сказочным персонажам; учатся искать и исправлять ошибки не только в собственных работах, но и в работах своих одноклассников. Тем самым, у школьников с РАС не только формируется умение грамотно писать, но и, в целом, развиваются коммуникативные компетенции, что соответствует основным задачам обучения таких детей.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

курса «Обучение грамоте. Письмо» для школьников с РАС, обучающихся по варианту 8.2 в первом классе (66 часов)

№ урока	Тема урока	Дата		Кол-во часов	
		План.	Факт.		
1	Пропись — первая учебная тетрадь.			1	<p><b>1.</b>Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p><b>2.</b>Учимся отвечать на вопросы учителя, поднимая руку.</p> <p><b>3.</b>Составляем визуальный план урока: знакомство с символами-пиктограммами, обозначающими тот или иной вид учебной деятельности на уроке.</p> <p><b>4.</b>Знакомство с опорой на наглядный материал (плакаты) с гигиеническими правилами письма: сидеть прямо, не сгибаясь; держать оба локтя таким образом, чтобы они не опирались на стол, в крайнем случае, опирались на него равномерно и др.</p> <p>Запоминаем правильное расположение учебной тетради на рабочем месте и правильное положение ручки при письме.</p> <p><b>5.</b> Знакомство с прописью</p>
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.			1	<p><b>1.</b> Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p><b>2.</b> Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план</p>

					<p>урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4.Знакомство с письменными принадлежностями с опорой на иллюстрации</p> <p>5. Знакомство в прописью</p> <p>5.Ориентировкав первой учебной тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство"</p> <p>6. Работа с занимательной страницей прописи: обводка предметов по контуру</p>
3	<p>Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму</p> <p>. Правила посадки при письме.</p>			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Ориентировкав первой учебной тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство"</p> <p>6. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>7. Развитие зрительно-</p>

					<p>пространственных представлений: задания, направленные на уточнение понятий "право-лево", "верх-низ".</p> <p>8.Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>9. Занимательная страница прописи: обводка предметов по контуру</p>
4	<p>Письмо длинных прямых наклонных линий.</p> <p>Освоение правил правильной посадки при письме.</p>			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Ориентировка в первой учебной тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство"</p> <p>5. Развитие зрительно-пространственных представлений: задания, направленные на уточнение понятий "правый верхний/нижний угол", " левый верхний/нижний угол".</p> <p>6.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>7. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>8. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>9. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур</p>



					<p>(параллельно вводятся правила раскрашивания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Не выходим за контур;</li> <li>2. Не оставляем белых пятен;</li> <li>3. Раскрашиваем в одном направлении)</li> </ol>
5	<p>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме.</p>			1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</li> <li>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</li> <li>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</li> <li>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</li> <li>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</li> <li>6.Лепка изучаемого элемента из пластилина</li> <li>7. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</li> <li>8. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания:</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Не выходим за контур;</li> <li>2. Не оставляем белых пятен;</li> <li>3. Раскрашиваем в одном</li> </ol>

					направлении)
6	<p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</p>			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Не выходим за контур;</li> <li>2. Не оставляем белых пятен;</li> <li>3. Раскрашиваем в одном направлении)</li> </ol> <p>8. Нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</p>
7	<p>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.</p> <p>Письмо коротких наклонных линий.</p>			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план</p>

					<p>урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Не выходим за контур;</li> <li>2. Не оставляем белых пятен;</li> <li>3. Раскрашиваем в одном направлении)</li> <li>8. Занимательная страница прописи: нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</li> <li>9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года )</li> </ol>
8	<p>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование</p> <p>. Письмо коротких и длинных наклонных линий с</p>			1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</li> <li>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм</li> </ol>

	закруглением влево и вправо				<p>учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Не выходим за контур;</li> <li>2. Не оставляем белых пятен;</li> <li>3. Раскрашиваем в одном направлении)</li> </ol> <p>8. Занимательная страница прописи: нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</p> <p>9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года )</p>
9	Письмо короткой наклонной линии с округлением внизу			1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</li> <li>2. Составляем визуальный план урока:</li> </ol>

	<p>вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p> <p>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</p>				<p>с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Не выходим за контур;</li> <li>2. Не оставляем белых пятен;</li> <li>3. Раскрашиваем в одном направлении)</li> </ol> <p>8. Занимательная страница прописи: нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</p> <p>9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года )</p>
10	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и			1	1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока

	<p>внизу.</p> <p>Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</p>				<p>учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Не выходим за контур;</li> <li>2. Не оставляем белых пятен;</li> <li>3. Раскрашиваем в одном направлении)</li> </ol> <p>8. Нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</p> <p>9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года )</p>
11	Строчная и заглавная буквы <i>A, a</i> .			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока</p>

					<p>учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5.Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения</li> <li>- подчеркивание зрительного образа буквы</li> </ul> <p>6. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнение артикуляции гласного звука;</li> <li>• Вычленение гласного звука на слух</li> </ul> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года )</p>
12	Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5.Для закрепления связи между звуком</p>



					<p>и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения</li> <li>- подчеркивание зрительного образа буквы</li> </ul> <p>6. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнение артикуляции гласного звука;</li> <li>• Вычленение гласного звука на слух</li> </ul> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года )</p>
13	<p>Строчная буква <i>и</i>.</p> <p>Сравнение печатной и прописной буквы И.</p>			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5.Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения</li> <li>- подчеркивание зрительного образа буквы</li> </ul> <p>6. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнение артикуляции гласного звука;</li> <li>• Вычленение гласного звука на</li> </ul>

					<p>слух</p> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года )</p>
--	--	--	--	--	---

14	<p>Заглавная буква <i>И</i>.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв</p>			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5.Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения</li> <li>- подчеркивание зрительного образа буквы</li> </ul> <p>6. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнение артикуляции гласного звука;</li> <li>• Вычленение гласного звука на слух</li> </ul> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов</p>
----	--	--	--	---	---

					<p>состоит</p> <p>8. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>9. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года )</p>
15	Строчная буква <i>ы</i> . Сравнение печатной и письменной букв.			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики:</p>

					<p>пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения</li> <li>- подчеркивание зрительного образа буквы</li> </ul> <p>6. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнение артикуляции гласного звука;</li> <li>• Вычленение гласного звука на слух</li> </ul> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года )</p>
16	Строчная и заглавная буквы У, у. Сравнение строчной и заглавной букв.			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5.Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения</li> <li>- подчеркивание зрительного образа буквы</li> </ul> <p>6. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнение артикуляции</li> </ul>

					<p>гласного звука;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вычленение гласного звука на слух</li> </ul> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: . Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: Штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном</p>
--	--	--	--	--	---



					времени года )
<b>Букварный период</b>					
17	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</li> <li>• Узнавание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>- начального звука в слове</li> <li>- последнего согласного в слове</li> <li>- согласного в середине слова</li> <li>- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный</li> </ul> </li> </ul>

					<p>согласны звук (в начале слова, в любой позиции)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов, слогов с изучаемым звуком печатными и письменными буквами)</li> <li>6. Сравнение печатных и письменных букв Н, н</li> <li>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</li> <li>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</li> <li>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</li> <li>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы н (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</li> <li>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</li> <li>12. Развитие речи: чтение слов <i>он, она, они, оно</i>; составление с этими словами словосочетаний (задание из прописи) Составление по картинке предложений с "маленьким словом" <i>"на"</i>.</li> <li>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

					14. Ознакомление с правилом правописания имен собственных, запись имен <i>Анна, Нонна, Инна, Нина</i> . Запись имен на рабочей странице прописи.
18	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</li> <li>• Узнавание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>- начального звука в слове</li> <li>- последнего согласного в слове</li> <li>- согласного в середине слова</li> <li>- отработать картинки, в названиях которых содержится</li> </ul> </li> </ul>

					<p>определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</li> </ul> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Н,н</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Рабочая страница прописи:упражнение в письме буквы н (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: сравнение букв с и о и тренировка в их написании</p> <p>14. Рабочая страница прописи:</p>
--	--	--	--	--	--

					составление схемы предложения. 15. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"
19	Заглавная буква С.			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</li> <li>• Узнавание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>- начального звука в слове</li> <li>- последнего согласного в слове</li> </ul> </li> </ul>

					<p>- согласного в середине слова</p> <p>- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</li> </ul> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв С,с</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Сравнение букв с и о и</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>тренировка в их написании</p> <p>14. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>15. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p>
20	Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> . Сравнение строчной и заглавной			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</li> <li>• Узнавание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>- начального звука в слове</li> <li>- последнего согласного в</li> </ul> </li> </ul>

					<p>слове</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласного в середине слова</li> <li>- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</li> </ul> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв К,к</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Письмо буквы маркером на пластиковой доске. Доска формата А4.(написали и тут же пальчиком стерли)</p> <p>10. Занимательная страница прописи: Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается</p>
--	--	--	--	--	---



					<p>внимание на роль буквы <i>и</i>(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p>
21	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</li> <li>• Узнавание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>- начального звука в слове</li> </ul> </li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"><li>- последнего согласного в слове</li><li>- согласного в середине слова</li><li>- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)</li><li>• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</li></ul> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Т,т</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Письмо буквы маркером на пластиковой доске. Доска формата А4.(написали и тут же пальчиком стерли)</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке). Особое внимание обращается на необходимость параллельного написания элементов, составляющих данную букву.</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: Письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i>(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Рабочая страница прописи: запись под диктовку строчных букв (5-8 букв)</p> <p>16. Занимательная страница прописи: сравнение букв т, и, н, у. (Какой элемент одинаковый?)</p>
22	Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</li> <li>• Узнавание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>- начального звука в слове</li> <li>- последнего согласного в слове</li> <li>- согласного в середине слова</li> <li>- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Л,л</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8.Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву л, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i>(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Сравнение букв л, и, ы и тренировка в их письме. Обращается внимание на соблюдение наклона.</p>
23	Повторение и закрепление изученного по теме «Написание букв, обозначающих гласные и согласные звуки»			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с</p>

					<p>помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Письмо предложения с комментированием. Проводится обучение письму с комментированием. Дети читают предложение <i>У Лили ослик и слоник</i>. Учитель предлагает записать это предложение и прослушать его объяснение: "Предложение начинается с заглавной буквы, поэтому маленькое слово <i>У</i> пишем с заглавной буквы. Первый слог слова <i>Лили</i> начинаем писать с заглавной буквы, потому что это имя девочки. Второй слог <i>ли</i>, присоединяем к первому, получилось слово <i>Лили</i>. Слова пишутся отдельно. Третье слово <i>ослик</i>. Записываем слово ослик. В конце предложения ставится точка - ставим точку." Написанное предложение несколько раз прочитывается и сравнивается с образцом в прописи.</p> <p>6. Упражнение в чтении по письменному шрифту. Работа проводится в форме игры "Соотнеси слова и картинки": учитель записывает на доске слова (утка, лиса, аист, лоси и т.д.) учащиеся по одному вызываются к доске, берут карточку с картинкой и помещают ее под соответствующим словом: правильность выполнения задания</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>контролируется хорovým чтением записанных на доске слов.</p> <p>7. Рабочая страница прописи: комментированное письмо слогов: <i>ни, та. лу, со, ты.</i></p>
24	<p>Строчная буква <i>p</i>. Заглавная буква <i>P</i>. Сравнение строчно й и заглавной букв.</p>			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</li> <li>• Узнавание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>- начального звука в слове</li> <li>- последнего согласного в слове</li> <li>- согласного в середине слова</li> <li>- отработать картинки, в названиях которых содержится</li> </ul> </li> </ul>

					<p>определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</li> </ul> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Р,р</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Р,р, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Составление схемы предложения.</p> <p>14. Запись предложения.</p>
--	--	--	--	--	--



					Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка" 15. Сравнение букв л, и, ы и тренировка в их письме. Обращается внимание на соблюдение наклона.
25	Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</li> <li>• Узнавание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>- начального звука в слове</li> <li>- последнего согласного в слове</li> <li>- согласного в середине слова</li> </ul> </li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"><li>- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)</li><li>• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</li></ul> <ol style="list-style-type: none"><li>6. Сравнение печатных и письменных букв В, в</li><li>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</li><li>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву В, в, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</li><li>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</li><li>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строке)</li><li>11. Рабочая страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</li><li>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы</li></ol>
--	--	--	--	--	---

					<p><i>и</i>(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Рабочая страница прописи: письмо предложений. предложения прочитываются в "Прописи", соотносятся с начерченными на доске схемами и списываются. Записанные предложения прочитываются учениками. Замеченные ошибки исправляются.</p> <p>16. Сравнение и письмо букв В, К, Н.</p>
26	Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> .			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие</li> </ul>

					<p>артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>- начального звука в слове</li> <li>- последнего согласного в слове</li> <li>- согласного в середине слова</li> <li>- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Е,е</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Е,е, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи:</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i>(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Письмо предложений. Предложения прочитываются в "Прописи", соотносятся с начерченными на доске схемами и списываются. Записанные предложения прочитываются учениками. Замеченные ошибки исправляются.</p> <p>16. Сравнение и письмо букв <i>е, с</i>.</p> <p>17. Сравнение и письмо букв <i>С, О</i> и <i>Е</i>. Обращается внимание на то, что верхний полуовал пишется над верхней линейкой рабочей строки.</p>
27	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .			1	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм</p>

					<p>учитель составляет наглядный план урока на доске.</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</li> <li>• Узнавание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>- начального звука в слове</li> <li>- последнего согласного в слове</li> <li>- согласного в середине слова</li> <li>- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p>6. Сравнение печатных и</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>письменных букв П, п</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву п, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i>(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Дети пишут буквы п, т, р, устанавливают сходство.</p> <p>16. Сравнение прописных букв</p>
--	--	--	--	--	--

					Н,К,Р,В (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв. 17.Запись под диктовку слогов-слияний.
28	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> . Сравнение строчной и заглавной букв			1	
29	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> . Сравнение строчной и заглавной букв			1	
30	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.			1	
31	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.			1	
32	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .			1	
33-34	Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.			2	
35-36	Строчная и заглавная буква <i>ч, Ч</i>			2	
37	Буква <i>ь</i> .			1	
38-39	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .			2	
40	Письмо слогов и слов с изученными буквами.			1	



	Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш.</i>				
41-42	Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж.</i>			2	
43-44	Строчная и заглавная буква <i>ё, Ё.</i>			2	
45-46	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й.</i>			2	
47-48	Строчная и заглавная буквы <i>Х, х.</i>			2	
49	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке			1	•
50-51	Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю.</i>			2	
52-53	Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц.</i>			2	
54-55	Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами. Работа по развитию речи.			2	
56-57	Строчная и заглавная буквы <i>Э, э.</i>			2	
58-59	Строчная буква <i>щ, Щ.</i> Сравнение печатной и письменной букв.			2	
60-61	Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф.</i>			2	
22-33	Строчные буквы <i>ь, ь.</i> Сравнение печатной и письменной букв			2	
64	Закрепление и обобщение изученного			1	Диктант
65	Работа над ошибками, допущенными при написании диктанта			1	1. Повторение правил, изученных в первом классе; 2. Запись слов, словосочетаний с учетом допущенных детьми ошибок

66	Итоговый урок			1	Повторение и обобщение изученных правил. Возможно проведение на итоговом уроке игр типа «Поле чудес», «Что? Где? Когда?» и пр.
----	---------------	--	--	---	---

