

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4» городского округа Судак

Рассмотрено и одобрено
На заседании ШМО
Протокол № 1
«01» сентября 2020г

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
И.И. Идрисова
«01» сентября 2020г



Рабочая программа
по курсу
«Крымоведение»

для 6-б класса
на 2020/2021 учебный год

Составитель: учитель
Вилкова Анна Ивановна

СУДАК – 2020

Рабочая программа составлена на основе:

Программа

Авторы: Рудяков А.Н. – доктор филологических наук, профессор, ректор КРИППО;

Супрычев А.В. – кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой естественно-математического образования КРИППО.

Название программы: Рабочая программа учебного курса «Крымоведение» для 6 класса. Программа составлена в соответствии с основными положениями федерального базисного учебного плана, на основе программы основного общего образования по крымоведению для 6 класса.

Издательство, год издания: Учебное пособие 6 класс : А.В. Супрычев, Б.А. Ачкинази, А.А. Швецов, С.П. Шендрикова « Крымоведение : Историко-культурный обзор Крыма», Симферополь «Наша школа» 2018 г.- 160 с.

Количество часов в год – 34; 1 час в неделю.

1. Планируемые результаты освоения курса «Крымоведение»

Личностные результаты:

Личностным результатом обучения географическому краеведению является формирование всесторонне образованной, развитой личности, обладающей системой мировоззренческих взглядов, ценностных ориентиров, идейно-нравственных, культурных и этических норм поведения.

Важнейшие личностные результаты обучения географическому краеведению Крымского полуострова:

- ценностные ориентации, отражающие индивидуально-личностные позиции учащихся: осознание себя как члена общества на региональном уровне (гражданин России, житель Республики Крым). Представление о Республике Крым как неотделимой части России, её месте и роли в стране. Понимание неотделимости географического пространства республики от России. Осознание значимости и общности проблем человечества готовность к их решению;
- гармонично развитые социальные чувства и качества: эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования. Патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране. Уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов.
- *Средством развития* личностных результатов служит учебный материал и прежде всего задания, нацеленные на:
- умение формулировать свое отношение к актуальным проблемам современности;
- умение использовать географические и краеведческие знания для созидательной деятельности.

Метапредметные результаты:

Метапредметными результатами изучения курса «Крымоведение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- способность к самостоятельному приобретению новых знаний, умений и навыков;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, организовывать её, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты: самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта). Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки;
- умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.
Средством формирования регулятивных УУД служат: технология проблемного диалога при изучении нового материала и технология

оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- формирование и развитие посредством географического и краеведческого знания познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

- умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий: анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты, понятия, явления.

Выявлять причины и следствия простых явлений. Осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций. Строить логически грамотные утверждения, включающее установление причинно-следственных связей. Составлять тезисы, различные виды планов. Уметь определять возможные источники информации, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность. Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков. Переводить информацию из одного вида в другой.

Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал и прежде всего продуктивные задания:

- осознание роли географии и краеведения в познании окружающего мира;

- освоение системы краеведческих знаний о природе, населении, хозяйстве Республики Крым, на основе которых формируется географическое мышление учащихся;

- использование географических умений для анализа, оценки, прогнозирования современных социальных и природных проблем;

- использование карт для получения краеведческой информации.

Коммуникативные УУД:

- отстаивание своей точки зрения, представление аргументов, подтверждающих их фактов.

- понимание позиции другого в дискуссии.

Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, а также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

- освоение способов решения проблем исследовательского, творческого и поискового характера; активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации о Крыме.

Предметные результаты:

Предметными результатами изучения курса являются следующие умения:

- понимать роль различных источников краеведческой информации;

- знать особенности природы, населения, хозяйства Крыма;

- формулировать причины изменений происходящих под влиянием природных и антропогенных факторов;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений
- определять географические процессы и явления в геосферах, происходящие на нашей территории, взаимосвязи между ними, их взаимовлияние, изменения в результате хозяйственной деятельности человека;
- понимать связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством Республики Крым;
- определять причинно-следственные связи при анализе геоэкологических проблем;
- оценивать особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, демографической ситуации в регионе;
- приводить примеры закономерностей размещения предприятий в Республики Крым;
- находить в различных источниках и анализировать информацию по географии Крыма;
- составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников информации;
- определять на карте местоположение объектов;
- работать со статистическими данными;
- формулировать своё отношение к природным и антропогенным причинам изменений, происходящих в окружающей среде;
- использовать географические знания для осуществления мер по охране природы;
- формулировать своё отношение к культурному и природному наследию Крыма.

2.Содержание курса

Введение (1час)

Воссоединение Крыма и г. Севастополя с Российской Федерацией.

«Крымская весна 2014 г.»

Раздел I «От древности – к современности: через годы, через расстояния...» Исторические страницы Крыма (20 часов).

Тема 1. История древнего человека в Крыму (2 часа).

Первобытное общество на территории Крыма. Археологические памятники: стоянки первобытного человека.

Тема 2. Древний Крым I тысячелетие до нашей эры – V век нашей эры (3часа).

Древние народы Крыма. Античные поселения и города-государства.

Тема 3. Средневековый Крым. IV- XV века (3 часа).

Средневековая Таврика (IV- XII вв.). Золотая Орда и генуэзские владения в Крыму. Княжество Феодоро и турецкое завоевание Таврики.

Тема 4. Крымское ханство XV - XVIII вв. (3 часа).

Государственное устройство, военный и экономический уклад Крымского ханства. Крымское ханство и Россия. Борьба России за выход к южным морям.

Тема 5. Присоединение Крыма к России - вторая половина XVIII века. (1 час).

Присоединение Крыма к России.

Тема 6. Таврическая губерния XIX - начало XX века (2 часа).

Крымская война (1853-1856 гг.). Героическая оборона Севастополя в (1854- 1855 гг.)

Тема 7. Крым в XX - начале XXI века (6 часов).

Революция и Гражданская война в Крыму (1917 – 1920 гг.). Советский Крым в 20 - 30 годах XX века. Крым в годы Великой Отечественной войны. Крымская область во второй половине XX века (1944 – 1991 гг.). Крым на рубеже веков (конец XX - начало XXI века). «Крымская весна» 2014 года.

Раздел II Крымская мозаика народов, культуры и искусства (13 часов).

Тема 1. Население Крыма. (2 часа).

Численность населения Крыма. Своеобразие этнического состава. Мозаика народов Крыма.

Тема 2. Крым литературный. (5 часов).

Выдающиеся поэты и писатели жившие и творившие в Крыму. Пушкин в Крыму. Крымский полуостров – место вдохновения для выдающихся поэтов разных лет. Знаменитые писатели, посетившие Крым.

Тема 3. Изобразительное искусство и архитектура. (3 часа).

Выдающиеся художники и архитекторы. Художественные музеи Крыма.

Тема 4. Театр и кино (2 часа).

История развития театрального искусства Крыма. Кинематограф в Крыму.

Тема 5. Музеи Крыма. (1 час).

3. Тематическое планирование

6 класс. (1 час в неделю 34 ч. в году)

№	Тема	Количество часов
1	Введение. Воссоединение Крыма и г. Севастополя с Российской Федерацией. «Крымская весна 2014 г.»	1
2	Раздел I «От древности – к современности: через годы, через расстояния...» Исторические страницы Крыма.	20
3	Раздел II Крымская мозаика народов, культуры и искусства.	13
	Итого	34

Календарно-тематическое планирование курса «Крымоведение»

6 класс. (1 ч. в неделю, 34 ч. в году)

№	Дата		Тема	Примечание
	план	факт		
Введение (1 ч.)				
1			Воссоединение Крыма и г. Севастополя с Российской Федерацией. « Крымская весна 2014 г.»	
Раздел I «От древности - к современности: через годы, через расстояния...» Исторические страницы Крыма (20 ч.)				
2			Первобытное общество на территории Крыма.	
3			Археологические памятники: стоянки первобытного человека.	
4			Древние народы Крыма.	
5			Античные поселения и города-государства.	
6			Средневековая Таврика (IV – XIIвв.)	
7			Золотая Орда и генуэзские владения в Крыму.	
8			Княжество Феодоро и турецкое завоевание Таврики.	
9			Государственное устройство, военный и экономический уклад Крымского ханства	
10			Крымское ханство и Россия.	
11			Борьба России за выход к южным морям.	
12			Присоединение Крыма к России.	
13			Крымская война 1853 – 1856 гг.	
14			Героическая оборона Севастополя в 1854 – 1855 годах.	
15			Революция и Гражданская война в Крыму 1917 – 1920 гг.	
16			Советский Крым в 20 - 30 годах XX века.	

17			Крым в годы Великой Отечественной войны.	
18			Презентация докладов на тему: «Великая Отечественная война в Крыму».	
19			Крымская область во второй половине XX века (1944 – 1991 гг.).	
20			Крым на рубеже веков (конец XX - начало XXI века).	
21			«Крымская весна» 2014 года.	
Раздел II Крымская мозаика народов, культуры и искусства (13 часов)				
22			Численность населения Крыма. Своеобразие этнического состава.	
23			Мозаика народов Крыма.	
24			Выдающиеся поэты и писатели жившие и творившие в Крыму. Пушкин в Крыму.	
25			Крымский полуостров – место вдохновения для выдающихся поэтов разных лет.	
26			Знаменитые писатели, посетившие Крым.	
27			Подготовка творческих проектов на тему: «Поэты и писатели жившие и творившие в Крыму».	
28			Презентация проектов на тему: «Поэты и писатели жившие и творившие в Крыму».	
29			Выдающиеся художники и архитекторы. Подготовка творческих проектов.	
30			Презентация творческих проектов на тему: «Выдающиеся художники и архитекторы Крыма.	
31			Художественные музеи Крыма.	
32			История развития театрального искусства Крыма.	
33			Кинематограф в Крыму.	
34			Музеи Крыма.	

