

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4»
городского округа Судак Республики Крым**

«РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО»
На заседании ШМО
Протокол № 1
« 1 » 09 2020г.

«СОГЛАСОВАНО»
Зам. директора по УВР
Г. А. Османова
/Г. А. Османова/
« 1 » 09 2020г



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ
Л. А. Собко
/Л. А. Собко/
Приказ № 1 от « 1 » 09 2020г

**Рабочая программа по учебному предмету
«Технология»**

**для 2-а класса
на 2020-2021 учебный год**

Составитель:
Лицоева Наталья Николаевна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

СУДАК - 2020

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева «Технология» и требованиями примерной основной образовательной программы УМК «Школа России».

Учебник: Л86 Технология. 2 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т.П. Зуева. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2020.

Во втором классе на курс технологии отводится 34 ч (по 1 часу в неделю, 34 недели).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- * объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;
- * уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;
- * понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные

- * определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке;
- * учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- * учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- * под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- * учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- * работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).

Познавательные

- * наблюдать конструкции, образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- * сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- * учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;
- * находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- * при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- * самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;

- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- договариваться сообща;

- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметные

Понятие об эстетических понятиях: прекрасное, трагическое, комическое, возвышенное; жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический, жанрово-бытовой, портрет); движение, правда и правдоподобие; линейная перспектива.

Знать: виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия; неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка); о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе.

Уметь: самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей; с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки.

Уметь реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.

2. Содержание учебного предмета «Технология»

Программа обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности.

В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы

с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- * знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- * овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- * знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- * знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- * учатся экономно расходовать материалы;
- * осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- * учатся преимущественно конструкторской деятельности.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Основные содержательные линии

1. Художественная мастерская.

Зачем художнику знать о цвете, форме и размера. Какова роль цвета в композиции. Какие бывают цветочные композиции. Что такое симметрия. Как получить симметричные детали. Как можно сгибать картон. Как плоское превратить в объемное. Как согнуть картон по кривой линии.

2. Чертежная мастерская.

Что такое технологические операции и способы. Что такое линейка и что она умеет. Что такое чертеж и как его прочитать. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников. Как разметить прямоугольник по угольнику, круг без шаблона. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

3. Конструкторская мастерская

Общее представление о мире техники (транспорт, машины, механизмы). Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия
 Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

4. Рукодельная мастерская

Знакомство с тканями, нитками. Строчка косого стежка. Как ткань превращается в изделие. Лекало.

3. Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы	Практическая часть
1	Художественная мастерская	10	-	
2	Чертежная мастерская	7	-	
3	Конструкторская мастерская	10	-	
4	Рукодельная мастерская	7	-	
	Итого:	34	-	

Календарно-тематическое планирование по технологии для 2 класса

№ п/ п	Дата		Кол-во часов	Название раздела (кол-во часов) Темы урока	Примечание
	план	факт			
Художественная мастерская 10 часов					
1			1	Что ты уже знаешь?	
2			1	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	
3			1	Какова роль цвета в композиции?	
4			1	Какие бывают цветочные композиции?	
5			1	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	
6			1	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	
7			1	Можно ли сгибать картон? Как?	
8			1	Наши проекты. Африканская саванна.	
9			1	Как плоское превратить в объемное?	
10			1	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.	
Чертежная мастерская 7 часов					
11			1	Что такое технологические операции и способы?	
12			1	Что такое линейка и что она умеет?	
13			1	Что такое чертеж и как его прочитать?	
14			1	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	
15			1	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	
16			1	Можно ли без шаблона разметить круг?	
17			1	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверь себя	

Конструкторская мастерская 10 часов				
18			1	Какой секрет у подвижных игрушек?
19			1	Как из неподвижной 9игрушки сделать подвижную?
20			1	Ещё один способ сделать игрушку подвижной
21			1	Что заставляет вращаться пропеллер?
22			1	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?
23			1	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?
24			1	Как машины помогают человеку?
25			1	Поздравляем женщин и девочек
26			1	Что интересного в работе архитектора?
27			1	Наши проекты. Создадим свой город. Проверим себя
Рукодельная мастерская 7 часов				
28			1	Какие бывают ткани?
29			1	Какие бывают нитки? Как они используются?
30			1	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?
31			1	Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»?
32			1	Как ткань превращается в изделие? Лекало
33			1	Проверим себя
34			1	Обобщающий урок за весь год